

PONT-À-MOUSSON

ESTIVALES

Du karaoké à la scène

Fabienne Stein a donné un concert, hier soir, place Duroc. Naviguant entre chansons françaises, variété pop, comédie musicale et chant lyrique.



Un public qui en définitive avait largement rempli les chaises mises à sa disposition.

Venue en reconnaissance dans la semaine, Fabienne Stein s'inquiétait de savoir si son concert pourrait être donné dans des conditions météo raisonnables. Hier après-midi, alors que la sono faisait ses premiers essais de son, le risque res-

tait totalement d'actualité. Mais rien, à moins d'un détu-

ge ne pourrait annuler ce concert. Cette Nancéienne passion-

née depuis 15 ans anime les scènes de Lorraine. « J'ai

commencé par du karaoké et aujourd'hui je découvre

ce public mussipontain. J'avoue avoir hâte de monter sur scène avec mes amis ». L'artiste refuse aujourd'hui d'être mise dans une case musicale précise naviguant dans un répertoire entre chanson française, variété pop, comédie



Une vingtaine de musiciens étaient présents sur la scène.

musical et chant lyrique. Hier soir, le public a pu découvrir une vingtaine de musiciens pour ce concert en plein air, une première pour la chanteuse plus habituée à l'ambiance d'une salle.

Futur album

Comme début 2008 où Fabienne s'est produite dans le cadre de concerts de « variété symphonique » en compagnie d'une trentaine de musiciens et de choristes. « Je voulais montrer ce que je pouvais faire », explique Fabienne. Hier, en compagnie d'une vingtaine de musiciens, une partie de la programmation du répertoire de la chanteuse s'appuyait sur le futur album de l'artiste en préparation avec plusieurs chansons inédites que le public a découvert. Petit bonheur donc pour les Mussipontains avec, à mi-concert, un moment fort en compagnie de Cécile, har-

piste du groupe pour un « Ave Maria » de Fabienne Stein. Et en fin de concert un duo pour deux reprises du répertoire « Fantôme de l'Opéra » et du Moulin rouge avec Laurent Ban, artiste professionnel, qui en septembre intégrera le théâtre des Folies Bergères pour prendre le rôle de Zorro. « Je suis une chanteuse de scène et la scène, c'est aussi pouvoir offrir un maximum au public ».

Des spectateurs qui d'ailleurs ne s'étaient pas trompés, descendus des villages en périphérie de la ville. Elle tremblait à l'idée de plus pour son premier concert en plein air à Pont-à-Mousson. C'est au sec et avec un public de Mussipontains qui l'on applaudit que Fabienne est repartie.

Yvan GAUDEFROY



Un Ave Maria interprété par une harpiste pleine de talent.